

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ АН ЛИТОВСКОЙ ССР
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ АН БЕЛОРУССКОЙ ССР

Древности Литвы и Белоруссии



Вильнюс „Мокслас” 1988

замок, Гродно, древний Орешек)³ относятся к середине—второй половине XVI в.

Тип V. Горшки данного типа найдено наибольшее количество. Они изготовлены из хорошо отмученного теста плотной консистенции. В изломе черепок напоминает кирпичную массу. Цвет их обычно красноватый. Поверхность сосудов хорошо заглажена, иногда по плечу нанесен линейный орнамент. Диаметр венчика от 11 до 14 см. Характерны для конца XVI—XVII в.

Горшки типа VI сделаны из хорошо отмученного теста, поверхность их тщательно заглажена. Толщина стенок не превышает 0,5 см. Отличаются утолщенным краем венчика диаметром от 12 до 19 см. Горшки данного типа снабжены ручкой. Можно выделить 3 варианта названных сосудов. К варианту А относятся горшки с прямой шейкой средней величины; край венчика утолщен, несколько наклонен внутрь и закруглен. Плечики крутые. Сосуды варианта Б отличаются дугообразной шейкой и крутыми плечиками. Венчик также утолщен. Вариант В выделяется несколько иной формой утолщения края венчика. Горшки данного типа на территории замка бытовали во второй половине XVII—начале XVIII в. На территории Витебска в это время также встречаются близкие по форме горшки⁴.

Кроме горшков, кухонной посудой жителям замка служили макотры. По составу глиняной массы и характеру обработки поверхностей различаются два типа данных сосудов: I — изготовленные из теста с добавлением дресвы средней величины, с толщиной стенок до 1,5 см и либо наlepным валиком, либо волной. Встречаются в комплексе с горшкообразными изразцами конца XV в., но и в слоях XVI в. В более поздних пластах (XVII—XVIII вв.) попадают макотры типа II. Изготовлены они из хорошо промешанного теста, толщина стенок не превышает 0,7 см. Орнамент обычно отсутствует. Край венчика отогнут почти горизонтально.

Неизменный атрибут кухонной посуды — крышки. Часто край крышек оформлен в виде карнизика, иногда же крышки конусообразной формы. В тесте большинства фрагментов — примесь дресвы средней величины. Встречаются крышки диаметром от 20 до 23 см.

³Археологический отчет о проведении раскопок в Лидском замке в июле 1980 г., Л-36, тип ШГ; Археологический отчет о полевых исследованиях, проведенных в мае—июле 1980 г. Архив СНРПМ, с/ъект 150/77, инв. 57, ОЧ-21, тип X; Кирпичников А. Н. Древний Орешек. Л., 1980. С. 37. Рис. 30.

⁴Левко О. Н. Методика изучения... Рис. 1. Группа II-B.

Для приготовления различных блюд применялись и неполивные рынки. Как и поливные, они снабжены ручкой и тремя небольшими ножками. Край венчика скошен внутрь и закруглен, отчего на внутренней поверхности образуется небольшой карнизик. Изготовлены они из глиняной массы с примесью песка, поверхность тщательно отглажена, иногда со следами обваривания. Вероятнее всего, неполивные рынки бытовали параллельно с поливными. Встречаются они в слоях XVI—XVII вв.

Кроме кухонной, на территории замка найдено небольшое количество неполивной столовой посуды. Это прежде всего фрагменты мисок с конусообразными стенками, венчик которых отогнут почти горизонтально. Найдены также и фрагменты неполивных тарелок, по форме напоминающих поливную посуду данного вида. Необходимо отметить наличие в коллекции большого количества днищ сосудов диаметром до 5—6 см. Вероятно, они принадлежали небольшим сосудам для питья (кубкам или стопкам) либо для специй, которые также имеют аналогии в поливной керамике XVI—XVII вв.

Небольшое количество неполивной столовой керамики компенсируется наличием разнообразной мореной, поливной, а также полихромной посуды данной группы, которая широко употреблялась жителями Мирского замка в XVI—XIX вв.

ПИНСКИЙ КОЛЛЕГИУМ (ПО МАТЕРИАЛАМ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ)

И. М. Чернявский

Строительство Пинского коллегиума начато в 1651 г.¹ В выборе места возведения здания учитывались ландшафт местности, окружающая застройка. В источниках до настоящего времени не выявлено точных сведений относительно процесса его строительства. Возведение трехэтажного здания было завершено к концу 1675 г. Скорее всего это была реконструкция прежней постройки². Здание коллегиума в комплексе с костелом, который не сохранился, занимало доминирующее место в центральной части города. Оно состоит из двух корпусов, соединенных Г-образно: более длинный ориентирован на площадь (бывшая Торговая), ко-

¹Эскизы праект рэстаўрацыі Пінскага Езуіцкага калегіума. Гістарычная даведка // Архив СНРПМ. Аб'ект № 178/80. С. 6.

²Там же. С. 7.

роткий размещен вдоль р. Пина. Угол их закреплен массивной башней-контрфорсом. На трех этажах постройки размещались многочисленные жилые и служебные помещения. В декоре окон и простенков первого и второго этажей прослеживаются черты позднего Ренессанса. Третий этаж отделен от нижних развитым карнизом, завершен крышей с фигурным фронтоном и волютными завершениями барочного характера. На основании этих различий высказывалось предположение о неодновременности возведения здания.

В настоящее время в Специальных научно-реставрационных производственных мастерских Министерства культуры БССР (СНРПМ) разрабатывается проект реставрации здания коллегияма с последующим размещением в нем музея (автор Г. Босак). Археологические исследования были призваны пролить свет на строительные этапы памятника, строительную технику, мощность и глубину залегания фундамента, установить местонахождение утраченных построек, относящихся к коллегияму, определить мощность и характер культурного слоя около сооружения. Все эти задачи решались архитектурно-археологической экспедицией СНРПМ в 1982 г. Исследования проводились непосредственно около фасадов здания, а также вдоль западного фасада на предполагаемом месте существования остатков кирпичной ограды.

Характер культурного слоя в районе памятника весьма неоднороден. Около восточного и западного фасадов его мощность достигает 0,5–0,6 м. Над ним залегают наслоения рубежа около 0,5 м XIX–XX вв., состоящие из грунта, сильно насыщенного остатками строительных материалов. Образовались они во время ремонтных работ, а также при разборке различных подсобных помещений и других сооружений. Более мощный культурный слой выявлен около южного фасада коллегияма. Он прослежен под позднейшими напластованиями на глубину до 1,3 м. Ниже указанного уровня исследования проводить не представилось возможным из-за сильного притока грунтовых вод. В культурном слое выявлены материалы преимущественно XVII–XVIII вв. В верхних его слоях и частично в позднейших наслоениях встречаются материалы XIX в.

Исследования фундамента коллегияма на всю его глубину проводились около восточного фасада. Здесь он четко делится на несколько частей, которые отличаются между собой техникой исполнения (рис. 1:С). В основании фундамента находится кирпичная забутовка на известковом растворе с использованием в ней булыжников средних размеров. Над бутовой кладкой прослеживается небольшой участок тычковой кладки (рис. 1:В). Выше кирпичная кладка сна-

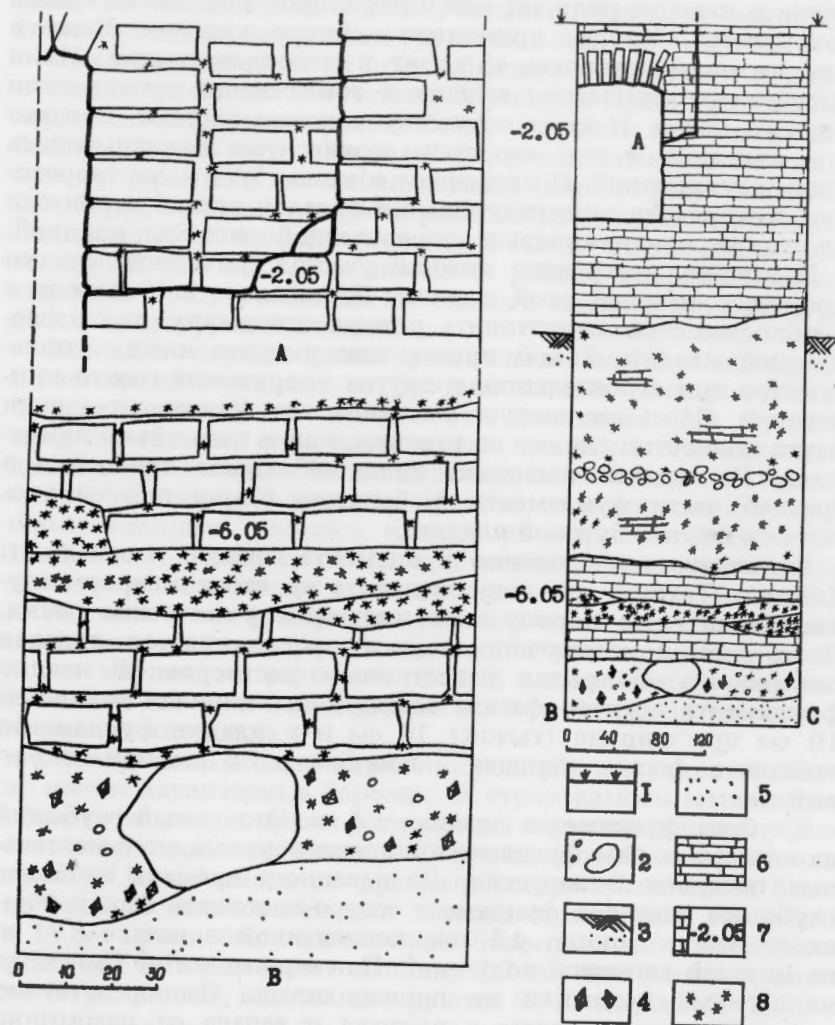


Рис. 1. Фрагмент верхней (А) и нижней (В) частей фундамента и общая его схема (С): 1 — современная дневная поверхность, 2 — камни, 3 — материк, 4 — битый кирпич, 5 — песок, 6 — условное обозначение кирпичной кладки, 7 — нивелировочные отметки, 8 — известковый раствор

ружи покрыта раствором. В редких случаях из-под него выступают фрагменты кирпичей. Над кладкой под раствором прослеживается открытая кирпичная кладка (рис. 1:А), выполненная из кирпича размером 32–33x17x8–9 см без определенной системы. Лишь в верхних ее частях прослеживается порядковое чередование тычков и ложков. Но на-

личие в каждом ряду тех или иных сторон кирпича не всегда сохраняется. Иногда применялись битые кирпичи. Ниже в кладке на поверхность выходят в основном тычки. Нами прослежены фрагменты кладок в зондажах на уровне окон первого этажа. И здесь отсутствует четкая система. Связано это, очевидно, с тем, что стены коллегиума выкладывались „под штукатурку”. С введением в конце XVI в. на территории Белоруссии оштукатуривания фасадов зданий строители не всегда придерживались определенной системы кладки³.

Примерно посередине нижний участок тычковой кладки прорезает толстый слой извести. Применение его связано с необходимостью подготовить ровную площадку для последующей кладки. Такой прием, как указано ниже, использовался при строительстве и других сооружений около коллегиума. Здесь же следует отметить, что фундамент здания почти полностью сложен из кирпича, как и весь объем памятника. Из камней выложена лишь небольшая прослойка в средней части фундамента. Небольшие камни применялись также в нижней бутовой кладке.

Проведено исследование фундамента южного и западного фасадов. Техника его выполнения та же, что и в первом случае. На лицевую сторону выступают преимущественно тычки. Ниже чистой кирпичной кладки прослеживается лицевая поверхность, покрытая известковым раствором. В кладке фундамента южного фасада обнаружены кирпичи толщиной 10 см при ширине (тычок) 16 см и в кладке фундамента западного фасада кирпичи с ложком в 35 см при толщине 9 см.

Глубина фундамента здания — 5 м. Это самый глубокий из известных нам фундаментов средневековых монументальных построек Белоруссии. До недавнего времени наиболее глубоким считался фундамент северо-восточной башни Мирского замка (около 4,5 м), возведенной в начале XVI в. на мощной глиняной подушке⁴. При строительстве Пинского коллегиума подсыпка не производилась. Непосредственно под культурным слоем с востока и запада от памятника выявлен мелкозернистый материковый песок. Очевидно характер грунта заставил строителей закладывать столь мощный фундамент. К тому же, а это может являться и глав-

³Трусау А., Чарняўскі І. Археалагічнае вывучэнне гістарычнага цэнт-ра г. Магілёва. Археалагічная справаздача за 1980—1981 гг. // Архив СНРПИ. Аб'ект № 142/76. С. 11—13; Чарняўская Т. І. Архітэктура Магілёва. Мінск, 1973. С. 14.

⁴Трусау А. Помнік архітэктуры XVI—XVII стст // Мірскі замак. Археалагічная справаздача за 1981 г. Архив СНРПИ. Аб'ект № 5/68. С. 18.

ным, им необходимо было учитывать близость реки, что связано с высоким уровнем грунтовых вод.

При исследованиях на стыке башни-контрфорса и корпуса в стенах выявлено отсутствие перевязки между их кладками, что свидетельствует о более позднем происхождении башни. Кроме того, вместе с кирпичом, отмеченным выше, при ее строительстве использовался кирпич уже толщиной 4,5—5 см, который широко распространился на территории Белоруссии во второй половине XVII в.⁵ Похожий кирпич толщиной 4,5—5,5 см выявлен в районе дворца пинского старосты М. Бутримовича. Из тонкого кирпича сложена ограда кляштора францисканцев.

Основание ограды коллегиума залегает на 1,5 м ниже уровня материка и состоит из бутовой кладки (битые кирпичи, большие камни) на известковом растворе. Над бутовой кладкой залегает слой извести так же, как и в кладке фундамента коллегиума. Выше идет каменная кладка на известковом растворе. И лишь на третьем слое извести с небольшими камнями уложена кладка из кирпича (26—27x13—14x6—7 см) середины XVIII в. Очевидно, фундамент ограды заложен вскоре после закладки коллегиума. В нем встречаются, как и в фундаменте здания, слои выравнивающего известкового раствора. На одном из участков ограды выявлен кирпич, по размерам схожий с кирпичом коллегиума (31x15—17x8—9 см), в середине XVIII в. она перестраивалась из нового материала.

Обследованные нами кирпичи на одной из плоскостей обычно имеют характерные борозды. К строительным материалам, обнаруженным во время раскопок на территории коллегиума, относятся также керамические плитки пола. Ко второй половине XVII в. относится фрагмент кирпича толщиной 5 см, который использовался для выкладки ступеней. Примерно в то же время была изготовлена белоглиняная плитка пола, фрагмент которой имеет толщину 2,7 см. Две находки, опять же белоглиняные плитки, датируются XVIII (22,2x21,8—2,5 см) и XIX (толщина — 2,8 см) вв. Особый интерес представляет находка фрагмента плинфы XII в. (?x13x3,5 см) около восточного фасада, что может свидетельствовать о наличии в древности каменной постройки в районе замчища в Пинске. Фрагмент плинфы со всех сторон покрыт известковым раствором, указывающим на его вторичное использование или на применение в забутовке здания XII в.

В процессе исследования около коллегиума собрана небольшая коллекция фрагментов поливных (зеленых и поли-

⁵Трусев О. А. Археологические изучения памятников монументального зодчества XI—XVII вв. на территории Белоруссии (методические исследования). Автореф. канд. дис. М., 1981. С. 18.