

LITERATŪRA

- Gumowski M., 1921. Mennica wileńska w XVI–XVII wieku. Warszawa.
- Ivanauskas E., Robert J. Douchis, 1999. Coins of Lithuania 1386–1707. Vilnius, Columbia.
- Ivanauskas E., Robert J. Douchis, 2002. Lietuvos monetų kalybos istorija 1495–1769. Vilnius.
- Kopicki E., 1995. Ilustrowany skorowidz pieniędzy polskich i z Polską związanymi. Warszawa.
- Kurpiewski I., 1994. Katalog monet polskich 1506–1573 (Zygmont I Stary–Zygmont II August bezkrólewie 1573). Warszawa.
- Michelbertas M., 1989. Lietuvos numizmatikos įvadas. Vilnius.
- Sajauskas S., Kaubrys D., 1993. Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės numizmatika. Vilnius.

THE UNKNOWN GROAT OF SIGISMUND AUGUSTUS

Donatas Žukauskas

Summary

In this article, the groat of Sigismund Augustus, dated 1549, is introduced. The groat was found in Šiauliai district in 2001. So far it is not clear to whether the mint mark year is false or it is an engraver's error. Due to the lack of historic references and numismatic material, the little known coin affords us an opportunity to discuss the issues related to its dating. In addition, metrological data point to the fact that the coin hasn't been forged. The groat of Sigismund Augustus, dated 1549, weight – 2.535 g, diameter – 25 mm, standard – 375. The obverse of the coin bears the head of Sigismundus Augustus and the legend SIGIS AVG REX POL MAG DVX LIT inscribed in between the two rings edging the coin. On the reverse side of the coin the "Vytis" (the mounted knight, the "Vytis", the historical symbol of the

Lithuanian state) with the mintage year below and the heraldic symbol of the House of Gediminas underneath is presented. The legend MONETA MAGNI DVCAT LITVA is inscribed in between the two rings edging the coin. Consequently it should be noted, that the coin resembles the groat of 1546 not just in terms of stylistics. Nevertheless, the mintage date 1546 might be argued because the error of upside down 6 "9" is not characteristic of engravers.

Nothing else is left, but awaiting for new findings and an updated information enabling to solve the problem related to the dating of the considered coin. Anyway, the finding is a contribution to the Grand Duchy of Lithuania coinage history.

Translated by G. Snuviškienė

Iteikta 2003 m. gruodžio mėn.

Asmeninės higienos reikmenys iš Vilniaus Žemutinės pilies Valdovų rūmu archeologinės medžiagos

Ieva Rėklaitytė

Straipsnio tikslas yra apžvelgti Žemutinėje pilyje ir Valdovų rūmuose vykdomų archeologinių tyrimų metu randamų asmeninės higienos reikmenų (skustuvų, pincetų, krapštukų, šukų, dantų šepetelių) įvairovę ir naudojimą platesniu laiko ir vietas aspektu.

Nors viduramžiai dažnai įvardijami kaip nešvaros, purvo ir visuotinio apsileidimo amžiai, tai nėra tiesa. Kol nebuvo bijoma užsikrėsti ligomis, pirtys buvo gausiai lankomos ir mėgstamos (Esposito, 2002, p. 14). Istorinių šaltinių informaciją papildo to laikotarpio graviūros, vaizduojančios besimaudančius, valgančius, žaidžiančius kauleliais ar kortomis pirčių lankytuoju. Būtent Naujieji amžiai atnešė naują suvokimą apie vandens ir muilo žalą, o juos pakeitusi pudra imta vartoti kaip kvapą ir nešvarą maskuojanti priemonę.

Vilniuje taip pat būta pirčių, kurios mėgtos ir gausiai lankytos (Jurginis, Merkys, Tautavičius, 1968, p. 160), o ir didikai nevengė vandens – ir Žygimantas Augustas, ir Barbora Radvitaitė mėgo maudytis, o karalius turėjo kelionėms skirtą maudymosi bagažą (Ragauskienė, 1999, p. 91).

Nors žinome ar bent numanome, kad mūsų protėviai naudojosi šukomis, žirklėmis, skustuvais, tačiau retas įsivaižduoja, kad kasdienė higieną lengvino ir ausų ar dantų krapštukai. Iš darbų nebus įtrauktos žirklės, nors jos tikrai priskirtinos prie asmeninės higienos įrankių. Tai patvirtina ir ikonografiniai šaltiniai (1 pav.). Žemutinėje pilyje aptiktos ne vienerios žirklės, tačiau net ir puošnias, dailiai pagamintas nedideles žirkutes, damų naujotas siuvant, siuvinėjant ir pan., sunku atskirti nuo naudotų plaukams ir nagams kirpti.

Šukos nėra retas dirbinys miesto archeologinėje medžiagoje. Jų randama kaulinių, medinių ar pagamintų iš vario lydinio. Pasak V. Žulkaus, iš Lietuvos pajūrų kaulinės šukos buvo atneštos skandinavų ir vokiečių (Žulkus, 2002, p. 96). Ne tik Lietuvos teritorijoje, bet ir Rusijos, Lenkijos miestuose gausu tokijų radinių, iš kurių išskiria rečiau naudotos sulankstomos ar dramblio kaulo bei atvežtinės iš Kaukazo regionų, pagamintos iš ten augusių palmių

medienos, šukos (Hensel, 1987, p. 528–531). Žemutinės pilies archeologinėje medžiagoje yra žinoma paprastai vienoje puseje turinčių tankesnius, kitoje – retesnius dantelius medinių (2, 3 pav.) (Ožalas, 2003; Vilniaus Žemutinės pilies rūmai, 1989, p. 21) ir kaulinių šukų (Ožalas, 2003; Urbanavičius, Tautavičius, Kuncevičius, 1992; Vailionis, 1998). Iš jų gal įdomesnės yra tik, manoma, jvežtinės medinės šukos (Tautavičius, 1960, p. 103–124) ir kaulinės šukos, kurių netikėta radimo vieta – tualeto šachta (Steponavičienė, 2001, p. 187). Be minėtųjų, taip pat yra aptikta iš vario lydinio gamintų šukų (Ožalas, 2002).

Kitas asmeninio tualeto įrankis – pincetas – buvo plačiai naudotas ir graikų, ir romėnų pasaulyje, daugiausia plaukams šalinti nuo veido. Tam tikrų socialinių klasių buvo priimta šalinti plaukus ir genitalijų srityje. Šis paprotys, beje, išliko Prancūzijoje ir Italijoje dar ir XVI amžiuje (Milne, 1926, p. 90–91). Neretai sunku atskirti juvelyro pincetą nuo chirurginio ar naudoto kasdienei higienai, tačiau paprastai pastarieji neturi dantukų.

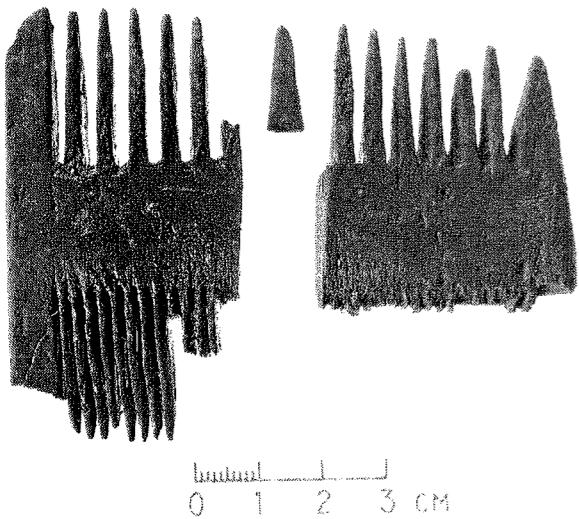
Žemutinėje pilyje rastas pincetas su grande pakabinti ant diržo ar kitur (4 pav.). Pincento matmenys: l – 46 mm, b – 7 mm, h – 2 mm. Tai tikrai ankstyvas dirbinys – jis aptinktas XIV–XV amžiais datuojamame sluoksnyje (Ožalas, 2003).

Skustuvai žinomi ir naudoti nuo seniausių laikų, o ir viduramžių epokoje nėra retas radinys. Problema yra tik ta, kad skustuvų liekanas ne visada galima atskirti nuo peilių fragmentų. Skustuvų randama ne tik miesto archeologinėje medžiagoje, bet ir piliakalniuose (Zabiela, 1995, p. 135) ar senkapiuose (Urbanavičienė, 1995, p. 177). Žemutinėje pilyje aptinktas ne vienas skustuvas (VŽPR, 1989, p. 39; VŽPR, 1991, p. 14). Išskiria tik labai dailus, elegantiškas skustuvas medine rankenėle, pagamintas iš vario lydinio (5 pav.) (2003 metų VŽP VR archeologiniai tyrimai).

Ausų krapštukai taip pat nėra viduramžių išradimas. Jau Celsus savo darbuose rašė: *Ubi vero vermes orti sunt, protrahendi oriculario specillo sunt* („Ten, kur atsiradę jau



1 pav. Dalila ir Samsonas. Albrechtas Diureris, 1493 (Kurth, 1963, Nr. 44, p. 181)

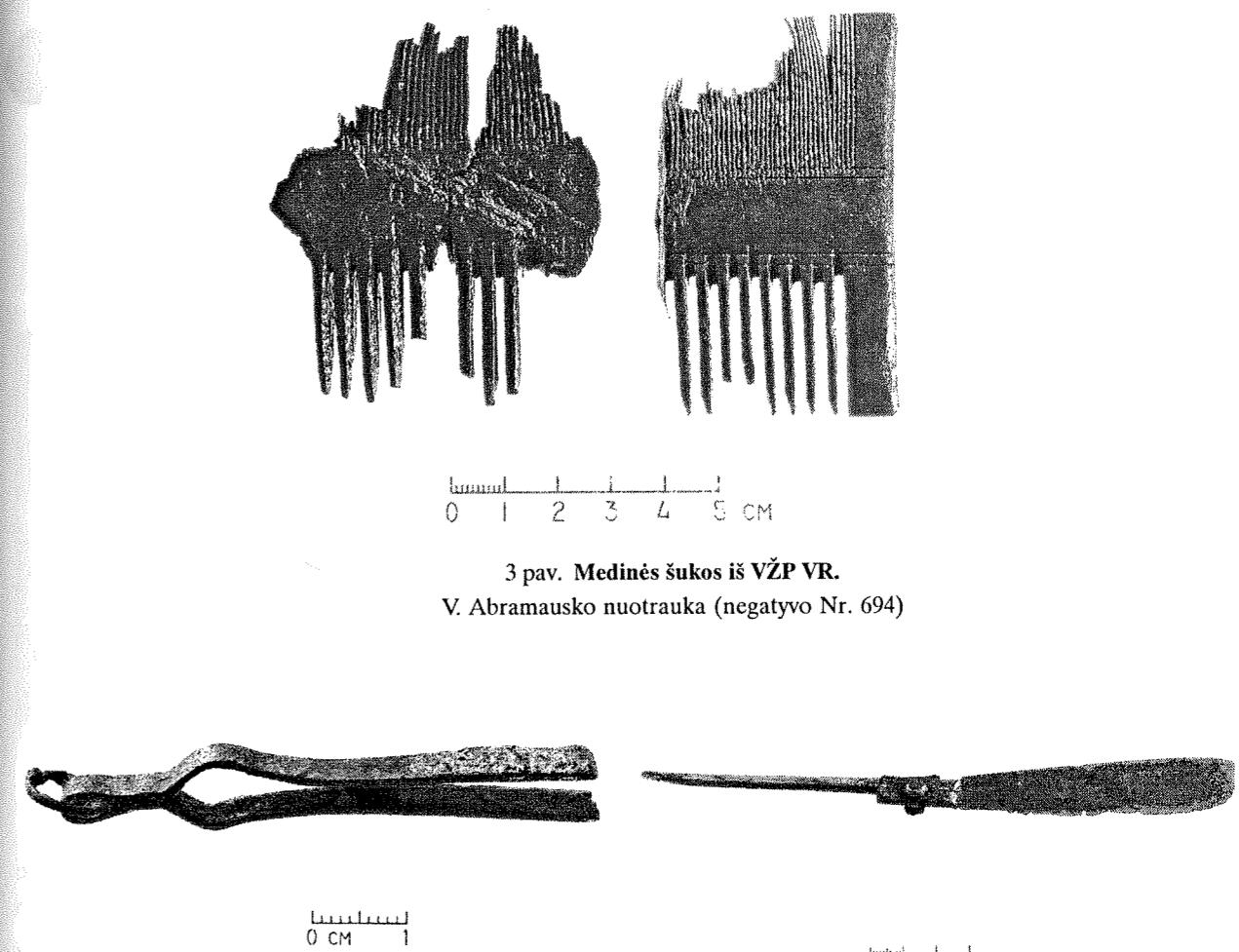


2 pav. Medinės šukos iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 681).

kirmiņu, ištraukt juos reikia su ausų krapštuku“) (Milne, 1926, p. 64).

Romėnai naudojo itin dailiai pagamintus bronzinius ir kaulinius – *dentiscalpium* (dantų) ir *auriscalpium* (ausų) krapštukus. Kartais jie būdavo gaminami dvigubi – aštresnysis galas naudotas dantims krapštyti, o kitas, dažniausiai šaukšteliu formos, – ausims. *Dentiscalpium*, žinotas jau graikų, paprastai gamintas iš medienos (mas tikmedžio), metalo ar paukščio plunksnos, tačiau kai kurie romėnai galėjo pasigirti ir auksiniai ar sidabriniai dantų krapštukais. Romėnai naudojosi ir dar vienu įdomiu daikteliu – *sculptorium* – galvos krapštuku (Virgili, 1989, p. 13–16) (6 pav.).

Archeologinių tyrimų metu aptinkama ir higieninos reikmenų rinkinukų – „pocket-companion“ – be ausų, dantų ir galvos krapštukų bei įvairių mentelių, tai žiedeliui dar prikabinti *volsella* (pincetas) ir *cutter* (panagių krapštukas). Tokie radiniai – gana dažnas muziejų eksponatas (Milne, 1926, p. 92).



3 pav. Medinės šukos iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 694)

4 pav. Pincetas iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 382)

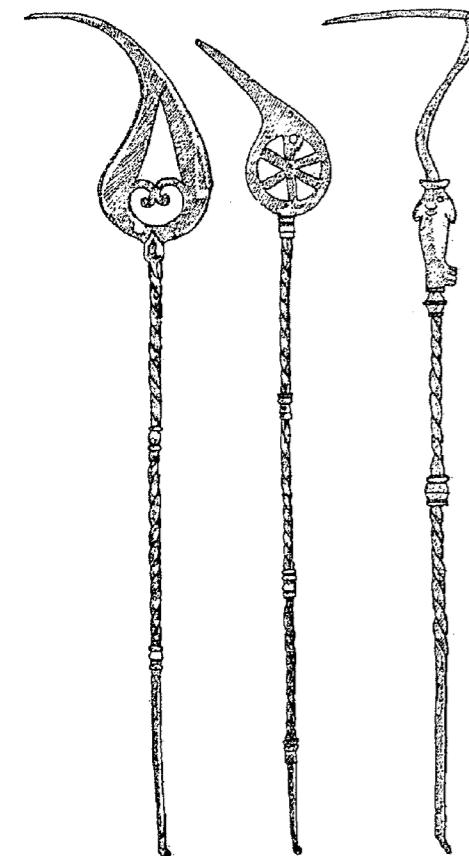
5 pav. Skustuvas iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka

Įvardija kaip „miglotą asmeninio naudojimo, kosmetinių ir chirurginių įrankių arabų pasauly“ (Ruiz Azuar, 1985, p. 105; 1994, p. 171, 176).

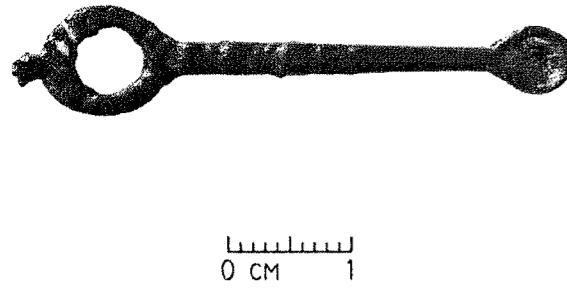
Žemutinėje pilyje aptikta įvairių formų, iš įvairių medžiagų pagamintų krapštukų. Tai vienas iš keistesių, mūsų dienų akimis žiūrint, ir įdomiausių radinių. Dalis jų pagaminti labai kruopščiai ir yra labai dailūs, o kiti grubesnių formų. Rastas iš vario lydinio gamintas krapštukas, kurio viename gale šaukšteliis, kitame – ovalinė kilpelė (7 pav.). Kilpelė galėjo būti naudota krapštuką pasikabinanti, o šaukšteliis, matyt, buvęs skirtas ausims valyti. Dirbinio matmenys: l – 45 mm, b – 3 mm, h – 2 mm (Ožalas, 2003š).

Kitas ausų krapštukas (Inv. Nr. 240) grubesnio darbo, taip pat baigiasi šaukšteliu (8 pav.). Jo matmenys: l – 52 mm, Ø – 2 mm (Ožalas, 2002š).

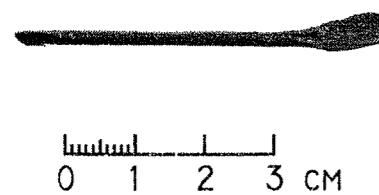
Trečiasis iš vario lydinio pagamintas krapštukas (Inv. Nr. 8406) turi profiliuotą strypelį, viename gale užsibai-



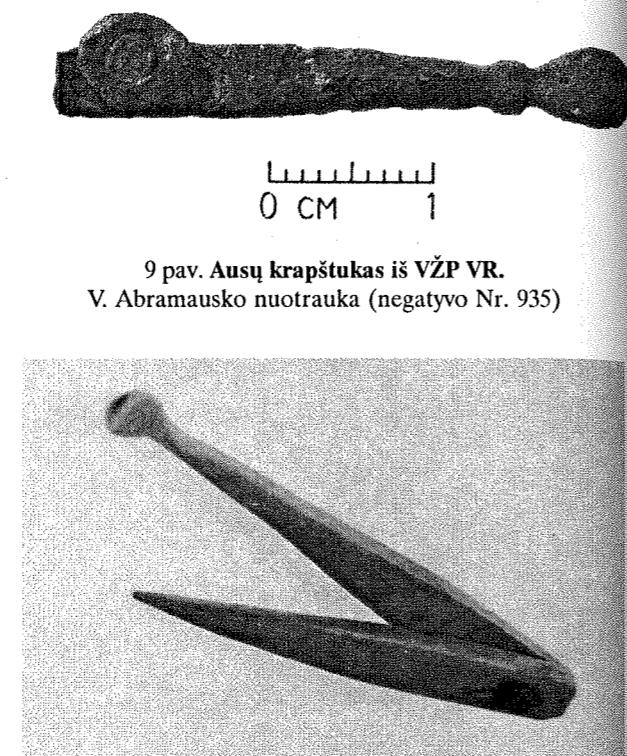
6 pav. Romėniški ausų ir dantų krapštukai
(Virgini, 1989, 3 pav.)



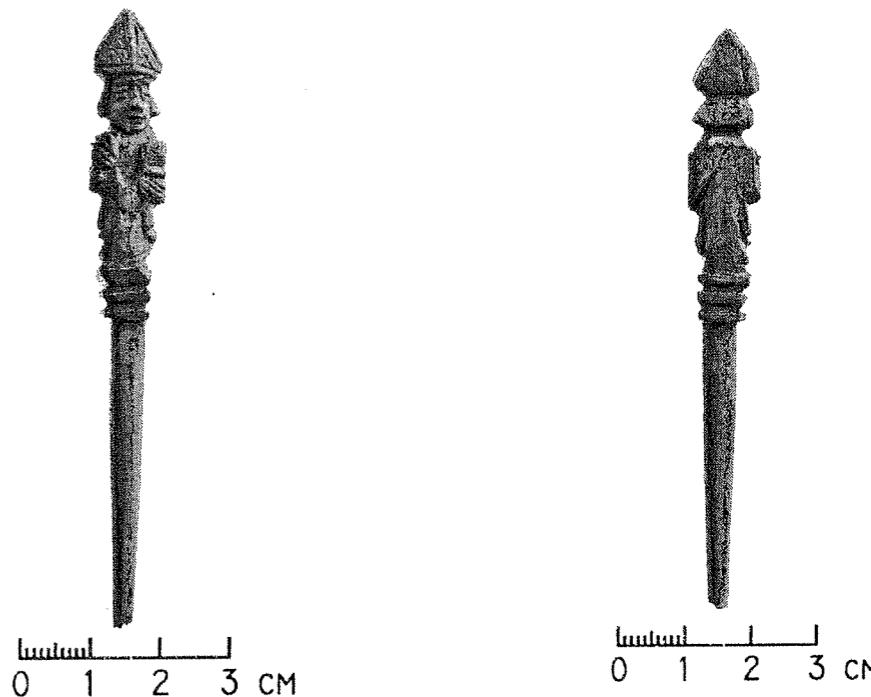
7 pav. Ausų krapštukas iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 619)



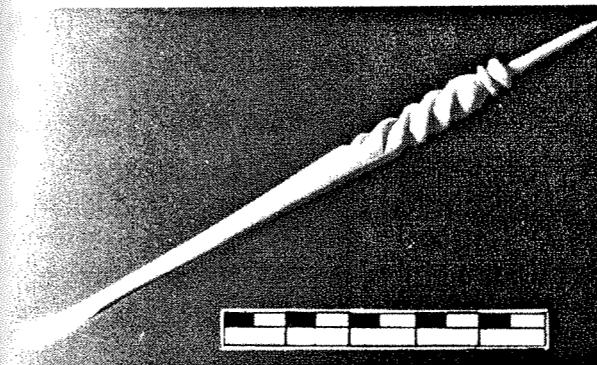
8 pav. Ausų krapštukas iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 387)



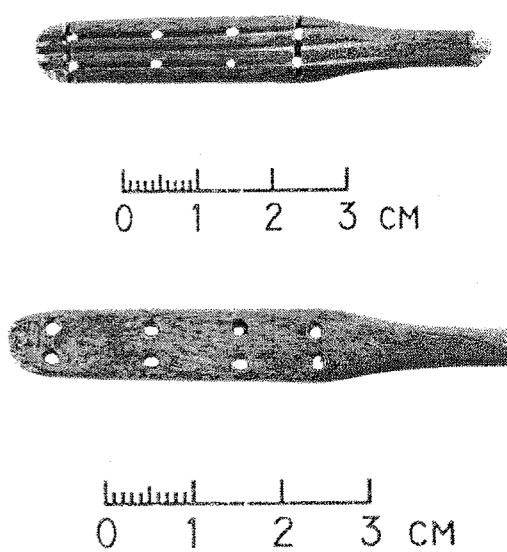
9 pav. Ausų krapštukas iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka (negatyvo Nr. 935)



11 pav. Kaulinis krapštukas su išdrožta vyskupo figūrėle iš VŽP VR. V. Abramausko nuotrauka



12 pav. Ausų ir dantų krapštukas iš Mykolo g. 8.
G. Gendrėno nuotrauka



13 pav. Kaulinio dantų šepetėlio dalis iš VŽP VR.
V. Abramausko nuotrauka

giantį įgaubtu išplatėjimu, primenančiu šaukštą; kitame gale įtvirtinta kniedė (9 pav.). Jo matmenys: l – 37 mm, b – 5 mm, h – 2 mm (Juškaitis, Kurila, Rackevičius, 2003š).

Rasta ir kaulinių krapštukų. Vienas iš jų, tikriaus, su jungti du gana grubaus darbo krapštukai, atliko dvi funkcijas: vienas su šaukšteliu gale buvo skirtas ausų higienai, o kitas, smailus, – dantims, nagams krapštyti (Inv. Nr. 107a) (10 pav.). Matmenys: l – 61 mm, b – 49 mm (Vailionis, 1999š).

Turbūt gražiausias tokio tipo dirbinėlis yra su smailėjančiu koteliu, kurio galas nulūžęs. Kitame šio dirbinėlio gale yra labai dailiai išdrožta vyskupo, laikančio knyga, figūrėlė. Pažymėtos ir smulkiausios detalės, pavyzdžiu, mitros puošyba (11 pav.). Kadangi krapštukas smarkiai smailėja, matyt, naudotas dantims krapštyti, tačiau tiksliai jo, kaip krapštuko, paskirtį sunku nustatyti, nes neįsilikusi apatinė dirbinėlio dalis (2003 metų VŽP VR kasinėjimai).

Labai gražus Žemutinėje pilyje rastų šio tipo dirbiniai analogas yra 1996–1997 metais G. Gendrėno tyrinėtame objekte Mykolo g. 8 rastas labai dailus kaulinis krapštukas – vienas jo galas baigiasi šaukšteliu, o kitas, smailus, puoštas suktu ornamentu ir dviem žiedeliais (12 pav.). Šis daiktelis galėjo būti naudotas ausims ir dantims krapštyti (G. Gendrėno asmeninė informacija).

Žemutinėje pilyje aptiki tokie asmeninės higienos reikmenys kaip ausų ar dantų krapštukai nesiskyrė nuo jų prototipų kitose to meto Europos šalyse. Nors svetur jų naudojimo tradicija gyvuoja jau nuo seniausių laikų, sunku būtų tvirtinti, kad Lietuvoje jie pradėti naudoti sekant kitomis Europos šalimis. Be to, paprastam mediniam dantų krapštukui – nusmailintam pagaliukui – pasigaminti

daug laiko ir didelės išmonės nereikėjo, todėl, be jokios abejonės, tokio tipo asmeninio tualeto reikmenys galėjo būti plačiai naudoti tiek viduramžiais, tiek anksčiau, tačiau labai abejotina, kad paprasti miestiečiai galėjo naudotis bronziniais dailiai pagamintais krapštukais ar skustuvais, kurių vertė tikriausiai buvo gana didelė. Pavyzdžiu, gražiai pagaminti sidabriniai dantų krapštukai Renesanso

epochoje kitose Europos šalyse netgi buvo atvirai nešioti kaklo apvaroje kaip vertingas ir dailus papuošalas (Gonzalez Iglesias, 1981, p. 26).

Reikia pažymeti, kad aplink Lietuvą esančių teritorijų viduramžių archeologinėje medžiagoje taip pat aptinkama asmeninių higienai skirtų dirbinių, pavyzdžiui, įvairiu formų apie 70 mm ilgio, papuoštų įraižomis ir profiliuotų kaulinių krapštukų rinkinys rastas Latvijoje. Krapštukai turi skylutes, kurios, tyrejų nuomone, naudotos krapštukus pririšti prie diržo (Šnore, Zariņa, 1980, p. 80–81). Rygos tyrinėjimų metu, be XIII–XVI amžiaus datuoto kaulinio ausų krapštuko, rastas ir labai dailus bronzinis suktas XVI–XV amžiaus datuojamas tam pačiam tikslui skirtas 59 mm ilgio dirbinėlis (Celmanš, 1998, p. 46, 53).

Iš Baltarusijos teritorijoje darytų archeologinių tyrimų yra žinomi dailūs kauliniai ausų krapštukai, pavyzdžiui, arfa grojančio žmogaus figūrėlė papuoštas rastasis Nau-garduke (Archeologija Belarусь, 2000, p. 240, 299). Drezdenko–Chelmo (Lenkija) lobyje, datuotame XI amžiumi, rasti du, tikriausiai įvežtiniai, sidabriniai krapštukų rinkiniai (Hensel, 1987, p. 530).

Vis dėlto vienas iš įdomiausių Žemutinėje pilyje rastų asmeninei higienai skirtų radinių yra kaulinio dantų šepetėlio dalis (13 pav.). Šepetėlio kotelis nulūžęs, išlikusios galvutės matmenys: 1 – 44 mm, h – 5 mm, o viso fragmento – 1–61 mm. Galvutėje tarp įrežtų linijų matyt keturiomis eilėmis po dvi išgręžtos skylutės šereliams įstatyti. Dantų šepetėlis rastas sumaišytame kartu su XVII–XX amžiaus datuojamais radiniais sluoksnyje.

Pirmas panašus į šiuolaikinį dantų šepetėlių yra žinomas iš XV amžiaus kinų graviūros, tačiau Europoje jam papilsti prieikė dar beveik kelių šimtmečių (Carol, 2000,

SUTRUMPINIMAI

VŽP VR – Vilniaus Žemutinės pilies

Valdovų rūmai

VŽPR – Vilniaus Žemutinės pilies rūmai

LIIA – Lietuvos istorijos instituto archyvas

ŠALTINIAI

Juškaitis V., Kurila L., Rackevičius G., 2003 – Šiaurinio korpuso prieigų 2002 metų archeologinių tyrimų ataskaita. T. V. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“ Nr. 255d.

Luchtanienė D., 1999 – Žvalgomieji archeologiniai tyrimai Aušros Vartų g. Nr. 5. V. LIIA, b. 3235.

Ožalas E., 2002 – Šiaurinio korpuso ir rūmų vidinio kiemo tyrimai 2001 metais. T. IV. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“ Nr. 190.

Ožalas E., 2003 – Pietinio, rytinio ir vakarinio korpusų prieigų archeologinių tyrimų 2002 metų ataskaita. T. VI, II dalis. Tyrimų vadovas dr. G. Rackevičius. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“.

p. 12–13). Tik XIX a. viduryje dantų šepetukas Europoje pakeičia medžiagos gabalėlius ar kempinėles, kuriomis ilgus šimtmečius valyti dantys (Gonzalez Iglesias, 1981, p. 43). Neabejotina, kad Lietuvoje dar bus ar jau buvo rastas dar nors vienas tokis burnos higienai skirtas dirbinėlis, tačiau archeologo darbą pasunkina šio daikteliu smulkumas ir, matyt, neįprastumas. Lietuvoje man yra žinomas tik vienas analogas – Aušros Vartų gatvėje rasta dantų šepetėlio galvutė, kurios l – 50 mm, b – 13 mm. Tai kaulinė ovalo formos plokšteliė su analogiškomis rastam Žemutinėje pilyje šepeteliu skylutėmis šereliams įstatyti ir vienoje pusėje išraižytomis linijomis (Luchtanienė, 1999, p. 9). Tyrėja dirbinį datuoja XVI amžiumi.

Su salyga, žinoma, jei atsižvelgsime į tokio tipo dirbinių plitimą europiniu mastu, linktume Aušros Vartų gatvėje rastą šepetėlių datuoti vėlesniu laikotarpiu negu XVI amžius, matyt, kaip ir rastasis Žemutinėje pilyje, jis turėtu būti datuojamas XVII–XVIII amžiais.

Surinkta medžiaga leidžia išsitikinti, kad Lietuvoje šalia jau plačiai aprašytų ir daugeliui žinomų, matytų ir atpažistamų viduramžių ir naujuju laikų dirbinių egzistuoja ir tokie daiktai kaip ausų krapštukai ar dantų šepetukai, kurie leidžia manyti, kad kasdienė higiena buvo ne tik pirčių lankymas.

Aptarti radiniai įdomūs ne tiek savo forma ar gamybos technologija, bet tuo, kad leidžia iš arčiau pažvelgti į kažkada gyvenusių žmonių kasdienybę, perprasti jų suvokimą apie higieną ir išsitikinti, kad kai kurie kasdienei higienai skirti dirbiniai buvo paplitę didelėse teritorijose ir turėjo šimtametę naudojimo tradiciją, kuri neaplenkė ir Lietuvos.

Autorė už pagalbą rengiant straipsnį nuoširdžiai dėkoja visam Žemutinės pilies Valdovų rūmų tyrejų kolektyvui

I – ilgis

b – plotis

h – aukštis

Ø – skersmuo

Urbanavičius V., Tautavičius A., Kuncevičius A., 1992 – VŽP rūmų teritorijos 1991 metų archeologinių tyrimų ataskaita. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“.

Vailionis V., 1998 – VŽP VR Šiaurinio korpuso išorinio kiemo 1997 metų archeologinių tyrimų ataskaita. I dalis. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“ Nr. 150.

Vailionis V., 1999 – VŽP VR Šiaurinio korpuso išorinio kiemo ties ŠV kampu 1998 metų archeologinių tyrinėjimų ataskaita. I dalis. Saugoma Pilių tyrimo centre „Lietuvos pilys“.

LITERATŪRA

- Carol M., 2000. A pedir de la boca. In: *Historia y vida*. Nr. 387, Barcelona, p. 12–13.
- Celmanš A., 1998. Zemē apslēptā pilsēta. In: *A city under the ground. An Exhibition of Archaeological Finds from Riga, 1991–1997*. Riga, p. 46; 53.
- Cremation burial grave goods from Anglo-Saxon cemetery of Spong Hill. Part II. In: *East Anglian Archaeology*, report no 11. Norfolk, 1981, p. 244–245.
- Esposito A., 2002. Cita en el baño. In: *El mundo medieval*. Nr. 8. Barcelona.
- Gonzalez Iglesias J., 1981. El pasado de la higiene bucodental en España. Cuenca.
- Hensel W., 1987. Słowiańskaczyna wczesnośredniowieczna. Warszawa, p. 528–531.
- Jurginis J., Merkys V., Tautavičius A., 1968. Vilniaus miesto istorija nuo seniausių laikų iki Spalio revoliucijos. Vilnius.
- Kurth W., 1963. The Complete Woodcuts of Albrecht Dürer. New York, p. 181.
- Martialis M. Valerii. *Epigrammaton Libri* (1925 – W. Heraeus).
- Milne J. S., 1976. Surgical instruments in Greek and Roman times. Chicago.
- Ragauskienė R., 1999. Barbora Radvilaitė. Vilnius.
- Ruiz Azuar R., 1985. Castillo de la Torre Grossa (Jijona). Catálogo de fondos del museo arqueológico. T. I. Alicante.
- Šnore E., Zariņa A., 1980. Sena Selpils. Rīga.
- Tautavičius A., 1960. Archeologiniai kasinėjimai Vilniaus Žemutinės pilies teritorijoje 1959 m. In: *MADA*. T. 2. P. 103–124.
- Urbanavičienė S., 1995. Diktarų kapynas. In: *LA*. T. 11. Vilnius, p. 169–206.
- Vilniaus Žemutinės pilies rūmai, 1988 metų tyrimai. 1989. Vilnius.
- Vilniaus Žemutinės pilies rūmai, 1989 metų tyrimai. 1991. Vilnius.
- Virgili P., 1989. Acconciature e maquillage. In: *Vita e costume dei romani antichi*. T. 7. Roma, p. 13–16.
- Zabiela G., 1995. Lietuvos medinės pilys. Vilnius.
- Žulkus V., 2002. Viduramžių Klaipėda. Miestas ir pilis. Archeologija ir istorija. Vilnius.
- Археология Беларусь. Сярдневіковы перыяд (IX–XIII стст.). 2000. Мінск.

THE PERSONAL TOILET ITEMS FROM THE EXCAVATIONS OF THE VILNIUS LOWER CASTLE'S PALACE

Ieva Rēklaitytė

Summary

In this article the author analyzes a variety of the items that were employed in the daily hygienic procedures among the residents of the Vilnius Lower Castle's Palace during medieval and modern periods such as combs, razors, tweezers, earscoops, *culters* and tooth-brushes.

The author observes that the tradition of the use of these instruments was known during considerably earlier periods of time as well. The Romans and Anglo-Saxons or the Iberian tribes were acquainted with a great variety of such items and not only with tweezers or combs but also with more sophisticated ones such as *culters* designated for a nail care or *dentiscalpium* and *auriscalpium* used as tooth and ear cleansers. The practice of the usage of these instruments didn't cease with the fall of the Roman Empire as the concern of body cleanliness was common among the Arab people who reached Europe in the 8th century and persisted there until the 15th century. The impressive diversity of the toilet items can be observed from the archaeological excavation material although at the same time the researchers note that the variety of stylistics of these goods make harder the assigna-

tion of their function as toilet or as surgical instruments.

The artefacts from the Vilnius Lower Castle's Palace represent an interesting set of toilet items that was designated to be used during ear, nail, teeth cleaning procedures and hair depilation. It's easy to observe the different materials that were employed in their fabrication as bronze, wood or bone and horn. Furthermore, exists a clear difference in their realization way as some earscoops, for example, represent a meticulous and accurate artisan work, meanwhile the other ones reveal a rather rough made forms. In this respect it's possible to claim the existence of the economical status representation through possession of the toilet items as prestigious objects fabricated from such precious materials as gold or silver.

It's interesting to observe that some toilet items could have shared two functions, for example, one sharp point of the artefact was designated for the care of ears and nails and the other one for picking one's teeth. Especially interesting artefact is the representation of a bishop figure carved on one of these supposed earscoops although it is not possible to determine its func-

tion with certainty as only survives the upper part of the artefact. Apart from the earscoops other toilet items detected during the archaeological excavations in the Vilnius Lower Castle's Palace are razors, tweezers and combs. The parallels regarding this type of artefacts can be observed not only among the excavation material from medieval sites in neighboring territories but also through the material analysis of all over medieval and modern Europe. One of the most interesting objects is the tooth-brush which analogue is known from the material of archaeological excavations in the old town of Vilnius. The author

of the article tentatively proposes to date this artefact as belonging to the period not earlier as the 16th century.

The affirmation of existence of concern of a body care among the residents of the Vilnius Lower Castle's Palace during medieval and modern periods can serve as well – founded conclusion of this paper. The verification of this statement is the reveal of the use of different toilet items for this purpose. In this respect we can observe the use of similar artefacts as were used by Romans without a greater technological innovation.

Iteikta 2003 m. gruodžio mėn.

Diskusija, polemika

Didelio darbo pradžia ar pasimetimas Lietuvos archeologinėje medžiagoje?

Pastabos knygai

Mindaugas Bertašius. *Vidurio Lietuva VIII–XII a.* Kaunas, 2002. 270 p., 94 iliustr.

Audronė Bliujienė

Lietuvos archeologijos padangėje monografija yra retas reiškinys. Todėl Mindaugo Bertašiaus studiją apie Vidurio Lietuvą, išleistą Vytauto Didžiojo universiteto ir paremtą „Lietuvos tūkstantmečio programos“, su dideliu susidomėjimu skaičiau keletą kartų. Toks mano susidomėjimas yra pagrįstas kelių paprastų dalykų: perskaičius pirmajį kartą, matyt, taip pat būtų ir įvykdžius šią misiją trečiąjį kartą, nesu tikra, ar iki galo supratau, kokią žinią šios originalios monografijos autorius iš tiesų norėjo perduoti skaitytojams. Taip pat manau, kad M. Bertašiaus knyga turėtų sukelti mokslinę diskusiją, nes išvados, kurias autorius teikia archeologinei bendruomenei, yra nevienareikšmės. Savo pastabas apie monografiją „Vidurio Lietuva VIII–XII a.“ noriu išsakyti tik keliais aspektais: deginimo papročio raida ir palyginimas su Vakarų Lietuva; žirgų kapai ir kai kurie laidozenos bruožai; kai kurie dirbiniai ir jų kultūrinės paralelės. Pirmiausia kyla klausimas dėl termino „Vidurio Lietuva“ vartojimo. Ši terminą, apibrežiantį Kauno apylinkių paminklus, nuo 1996 m. vartoja ir Adolfas Tautavičius (Tautavičius, 1996, p. 58–64). Tačiau vis dėlto monografijos autorius pradeda nuo senojo geležies amžiaus Kauno apylinkių paminklų aptarimo. Tuomet ši teritorija apibrėžiama kaip Centrinės Lietuvos plokštinių kapinynų kultūra. Vėliau taip pat turėtų būti kalbama apie Centrinės Lietuvos laidojimo paminklus, o atmetus visus etnogenetinės vingių, apie aukštaičius.

Nors ir nedera pradėti nuo priekaištų, bet visgi. Monografija neturi recenzento ar recenzentų, tai ne tik menkina jos mokslinę vertę, bet ir pačią studiją pastato į neapibrėžtą poziciją. Tačiau pirmiausia šis priekaištus adresuotas leidybinei „Lietuvos tūkstantmečio programai“ ir jos eksperimentams. Nors monografija ir turi kalbos redaktorių, dėl to tekstas netapo lengviau skaitomas, tikriaus, lengviau suvoikiamas skaitytojui. Todėl atrodytu, kad ir redaktoriui auto-

rius mąstymo vingiai, minties šuoliai laike ir erdvėje ar minint autorius taip pat ne visada buvo aiškūs. Tai akivaizdu nuo pat monografijos įvado. Nebaigtos frazės, nutrūkusi, peršokusi mintis ar nesuderinti žodžių linksniai vietomis tekštą daro itin sunkiai skaitomą. Įvade įmantrūs ir dažnai nepagrįsti apibendrinimai, nedetalizuoti samprotavimai ar net savotiški grasinimai išspręsti problemas kituose skyriuose yra galimi norint sunitriguoti skaitytoją. Tačiau kai ir tolesniuose skyriuose, ir net skyriuje, apibendrinančiamė dėstomą tekštą, mirgėte mirga panašūs koduoti, dažnai trivialūs pasakymai, supranti, kad monografijos autorius yra žmogus su neeiliniu polėkiu. Visame tekste apstu savotiškų atraminių žodžių: Kauno kraštas; lietuviškosios archeologijos lygmuo; degintinis kapinynas; raitelio įranga; mainų modelio visuomenė; visuomenės stratifikacija; atnešta hierarchinė aukšto rango visuomenė; kuršiškas ornamentas; gentis ne gentis, kada gentis ir t. t. Monografijoje ypač daug pasikartojimų (apie deginimo papročio kilmę ir raidą, kultūrinį įtakų kryptis, žirgų kapus), kurie iš dalies yra nulemti ir leidinio struktūros. Įvade iškeliamas monografijos tikslas: siekimas rekonstruoti krašto raidą iki Kauno miesto ištakų; šis tikslas realizuojamas skyriuje „Vidurio Lietuva ir valstybės prieistorės klausimas“.

Aptariama knyga išsiškirtia dar viena ypatybe – nuorodomis ir keistomis santrumpomis. Dažnai cituojami autoriai atsiduria sakinio viduryje. Tai pasunkina ir taip sunkiai skaitomos studijos suvokimą. Dažniausiai nurodomas autorius ir leidimo metai, o kartais tik autorius ar autoriai. Manyčiau, kad mokslinės studijos analizė neturėtų virsti detektyvo skaitymu, tiesiog dėl žanrų skirtumo. Iš tiesų malonu, kad M. Bertašius į Lietuvos archeologijos istoriografiją įveda daug mokslinės užsienio autorių literatūros. Dažnai tai visiškai naujos literatūros pozicijos, niekada nenaudotos kitų autorių. Šia prasme M. Ber-