

И. Чаквин (Минск)

### ЭТНООБЪЕДИНТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В ВЕЛИКОМ КНЯЖЕСТВЕ ЛИТОВСКОМ В XIУ–XVI вв. И ПРОБЛЕМЫ СКЛАДЫВАНИЯ БЕЛОРУССКОЙ И ЛИТОВСКОЙ НАРОДНОСТЕЙ

В XIII–XIУ вв. на землях Восточной Европы сложилось мощное политическое объединение – Великое княжество Литовское, которое включало в свой состав разноэтническое население славянского и балтского происхождения. Неодинаковое социально-экономическое, политико-юридическое и этнокультурное положение различных областей государства, его пограничный характер и ряд других факторов обусловили одновременное протекание в рамках Великого княжества в XIУ–XVI вв. разнотипных этноконсолидационных и интеграционных процессов. Изучение их как в хронологическом, так и в пространственно-географическом (ареальном) аспектах представляется эффективным при анализе этнографической картины того времени по документальным материалам XIУ–XVI вв.

Различные объединительные процессы эндо- и экзоэтнического характера, в конечном итоге, отражаются в возникновении определенных этнографических форм (этниконаов, урбанизмов, этненимов, политонимов), поэтому исследование ареалов распространения и таксономического положения последних дает возможность охарактеризовать уровни и пути консолидации белорусской и литовской народностей, а также их интеграции.

Судя по документам XIУ–XVI вв., наиболее узким ареалом бытования характеризовались узколокальные этниконы, объединявшие под общим названием население отдельных сельских общин (типа "кричане", "мачане", "лучане"), в пределах которых непосредственно происходили процессы зарождения, изменения и преемственности локальных форм тех признаков, которые принято называть этническими. В основе этих общин лежали близкородственные и соседские отношения. Несмотря на узкие

ареалы бытования каждой из отдельных этнографических форм указанного типа, вместе они составляли подавляющее большинство сельского населения Великого княжества.

В результате социально-экономических связей, территориально-административного деления, а в ряде случаев и определенного этногенетического родства сельские общины объединялись в более крупные общности – волости, поветы, землячества. Центрами их являлись, как правило, mestечки и города, которые связывали население городских общин с жителями соседних волостей как на социально-экономическом, так и на этнографическом уровнях. Названия жителей городов и mestечек зачастую достаточно устойчиво распространялись на окружающее сельское население, приобретая при этом звучание земляческих этниконаов ("речичане", "свислочцы", "мозыри", "кернаве", "майшагала", "неменчины" и др.).

Кроме урбанизмов основу земляческих этнографических определений составляли и древние "племенные" названия – "полочане", очевидно, также "турковцы", "деволтва", "нальшаны", "жмудь" и др. Такsonомическое положение этниконаов крупных земляческих общностей в то время было высоким, что отражало общий характер федеративного и сепаратного устройства феодальных этносов, в которых зачастую преобладали земляческие, а не общеэтнические формы организации населения. Поэтому этниконы типа "полочане", "витебляне", "бересгяне", "случане", "трочане", "виленцы", "жмудини" в документах того времени очень часто перечисляются в одном ряду как равные с такими экзо- и эндоэтнографиями, как "ляхи", "татары", "латыги" и "литовлянты", "немцы", "московиты", "чехи", "моравы" и т.д.

Эндо- и экзоэтническое объединение населения в более широких, чем землячества, масштабах осуществлялось в XIУ–XVI вв. на этнографическом (субэтническом), этническом и государственно-потребительском уровнях. Этнографические результаты процессов консолидации населения первого из этих уровней от-

разились на возникновении таких определений, как "белорусы" и "белорусцы" в восточной Белоруссии, "полешуки" и "полесяне" в Полесье и Подолье, "литвины" и "литва" в ряде западных земель Белоруссии и восточных областей Литвы (Аукштайтия). Для собственно литовцев название "литвины" являлось славянанизированным экзонимическим определением, несколько отличавшимся от самоназваний "Lietuviai", "Žemaičiai". В то же время у населения западных земель Белоруссии, которое представляло собой обелорущенных балтов, понятие "литвины" вступало в качестве как самоназвания, так и названия со стороны.

По мере централизации государства и осуществления доктрины правителей "одно государство – один народ" название "литвины" начало выступать еще и в качестве политонима (т.е. определителя государственной принадлежности) для большинства жителей Великого княжества Литовского и прежде всего для белорусов и жемайтов. Этому способствовала и лингвистическая традиция соседей (поляков, русских и украинцев) называть литвинами как белорусское, так и литовское население. Правда, в отношении белорусов данный политоним зачастую употреблялся с добавлением некоторых других определений, например "литвины русского рода", "русские литвины", "литвины белорусцы", а в случаях акцентирования конфессиональных различий – заменялся на древний восточнославянский этноним "русины", который относился почти исключительно к православному населению.

В целом анализ этнонимической ситуации XIV–XVI столетий в Великом княжестве Литовском свидетельствует о том, что единые этнонимы, которые охватывали бы основные этнические массы как белорусского, так и литовского этносов, в это время еще только начинали распространяться из определенных центров, а этнообразовательные процессы продолжали активизироваться. Следует подчеркнуть, что аналогичные этнонимические и в целом этнические ситуации были характерны в отмеченное время почти для всех европейских этнических общностей и являлись

типичными для эпохи феодализма. Белорусская и литовская народности в этом смысле не составляли исключения.

Н.Мхнёва (Ленинград)

**РОЛЬ ПЕТЕРБУРГА В НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОМ РАЗВИТИИ ЛАТЫШЕЙ И ЭСТОНЦЕВ**  
(к вопросу о локализации центров национально-культурных движений вне основной этнической территории народов)

На определенных этапах этнического развития латышского и эстонского народов некоторые культурные центры этих народов располагались вне территории их расселения. Первые книги на латышском языке (в XVI в.) были напечатаны в Германии и Литве, т.е. за пределами Латвии, в которой еще не было своих типографий. Первые издания на эстонском языке появились в XLI в. не в Эстонии, а в Риге, где к тому времени уже значительно развилось книгопечатание. В дальнейшем Тарту (Дерпт) становится известным центром культурной жизни не только эстонцев, на этнической территории которых он расположен, но также и латышей. С середины XIX в., в период становления национальных культур и национального возрождения, проходившего в борьбе против онемечивания, наметилась ориентация латышского и эстонского национальных движений на прогрессивные силы русского народа. С этого времени большую роль в национальном развитии латышей и эстонцев начинает играть Петербург.

В середине XIX в. в Латвии возникает младолатышское движение, знаменем которого было национальное возрождение. Начало пропаганды младолатышской идеологии было положено в 1856 г. дерптским кружком латышских студентов (К.Валдемар, Ю.Алунан, К.Барон); в 1859–1860 гг. кружок издает три книги аль-