

Сходство, а подчас полное тождество в устройстве орудий и земледельческих процессов у разноплеменных народов Прибалтийско-Белорусского региона свидетельствует о древности земледельческого хозяйства у населения этой территории, о тесных контактах народов в течение многовековой их истории, об общих путях их социально-экономического развития.

Публикация общеевропейского и региональных историко-этнографических атласов значительно расширит горизонты исследований, позволит углубить выводы о причинах возникновения и путях распространения культурных явлений, пролить свет на этногенез славянских и прибалтийских народов.

А. Петерсон (Тарту)

О ВОЗМОЖНЫХ БАЛТИЙСКИХ ВЛИЯНИЯХ НА ВЕПССКУЮ МАТЕРИАЛЬНУЮ КУЛЬТУРУ

О том, что между земледелием вепсского и балтийских народов существовали тесные связи, говорят прежде всего балтийские заимствования в вепсском языке: например, вепсское *vaço* (борозда), *semen* (семя), *hernēh* (горох), *lin* (лен) и др. Как известно, вепсский термин *ägez* (борона) — балтийского происхождения. Пахотное орудие — соха была одинаковой у балтов и вепсов. Пахотные орудия, применяемые вепсами и балтами, были распространены не только на их территориях, но и в соседних областях.

Зерновые у вепсов связывались в снопы, а снопы, в свою очередь, складывались в бабки по пять снопов. В особенности это относится ко ржи: четыре снопа вокруг кола, вбитого в землю, и пятый в качестве шапки сверху. У латышей рожь складывалась в бабки по десять снопов, яровые же по пять снопов. В дождливую осень у вепсов сжатые снопы даже не укладывались

в бабки или суслонь, а вывешивались сушиться на заборах — *ard* (вешало). По-латышски жерди в риге, где сушился хлеб, назывались *ārdi*, а по-литовски — *ardų*. После сушки яровые можно было укладывать для более длительного хранения в длинные скирды (вепсское — *skird*). В Восточной Латвии слова *stīra*, *ākirda* обозначают стога сена. По Биленштейну, латыши использовали для сушки хлеба и длинную скирду *stīra*.

По экспедиционным данным, учет урожайности зерновых у вепсов велся по снопам — мерой служило *rih* (по-русски — рига). Ржи в *rih* входило 200 снопов, яровых хлебов — 300. В балтийских материалах пока нет данных, подтверждающих, что и у них в древности была традиция учета урожайности по ригам.

У прибалтийско-финских народов, в том числе и вепсов, были тесные связи и общение с балтийскими народами в том далеком прошлом, когда земледелие у прибалтийско-финских народов делало первые шаги.

И. Приедите (Рига)

ЛАТЫШСКИЕ НАРОДНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ — ИСТОЧНИК ИССЛЕДОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ СВЯЗЕЙ

Музыкальный инструмент — специфическое явление национальной культуры. Он является одновременно феноменом материальной и духовной культуры. Сами названия народных инструментов нередко несут в себе конкретную культурно-историческую информацию.

Набор латышских народных инструментов многообразен. 30 разновидностей духовых, шумовых, ударных, струнных инструментов общим числом более 500 хранятся в фондах музеев республики; о них говорится в более чем 1340 народных песнях. Собира-