

жемайтов в то время вошел в состав вышеупомянутой земли.

Гораздо слабее изучены древности северных и восточных жемайтов. Однако имеющиеся в нашем распоряжении археологические данные позволяют выдвинуть предположение, что культурные традиции северных жемайтов унаследовала наследие земли Шауляй (Saulė), которое не раз упоминалось в письменных источниках начала XIII в. Восточные жемайты, постепенно сблизились с теми, размещенными в бассейне р. Дубиса племенами, которые в начале XIII в. остались политически раздробленными.

Таким образом, истоки некоторых догосударственных политических образований восходят к середине I тысячелетия – времени формирования союзов отдельных балтских племен на территории Литвы.

Л.Ванкина (Рига)

#### МЕСТО МОГИЛЬНИКА БОЖИ СРЕДИ БАЛТСКИХ ПАМЯТНИКОВ

Могильник находится на месте селения Салас вблизи р. Даугавы, в 7 км от г. Екабпилса. Известность получил в начале 20-х гг. как курганный могильник раннего железного века. Исследованы 9 курганов диаметром 11–18 м, высотой 0,80–1 м. Первый курган был исследован А.Штокманисом в 1922 г., второй – Х.Моора в 1925 г., а третий – девятый – Музеем истории Латвийской ССР под руководством Л.Ванкиной в 1961 г. Всего раскрыты остатки 130 трупоположений и одного мужского трупосожжения, получено 838 предметов древности. Антропологический материал сохранился плохо. Хронологически могильник относится к раннему и среднему железному веку (II–III – X вв.).

В раннем железном веке (II–III – X вв.) каждая семейная община хоронила умерших в коллективных курганах, огороженных каменным венцом. Захоронение на поверхности земли

ли засыпали песком. В центре кургана на материке, между 4–6 камнями, был захоронен первый умерший (старейшина семейной общины), остальные захоронения имели по два камня возле головы и ног. В среднем железном веке (У–IX вв.) умерших стали хоронить в сооруженных ранее курганах, в пределах каменного венца. Во второй половине железного века умерших стали хоронить и за пределами курганов в глубоких и длинных могильных ямах (длиной до 2 м). В УШ в. констатировано наличие дощатых гробов. Иногда могилы заливали камнями; над могилами и на периферии курганов устраивались трины.

Ориентация могил в раннем и первой половине среднего железного века неопределенна, но постепенно она стабилизировалась. Мужчины в основном захоронены в восточно-западном направлении или с небольшим отклонением на юго-восток-восток – северо-запад-запад (в зависимости от времени года и положения солнца). Женщины – в противоположном направлении.

Наиболее характерны 3, 4 и 8-й курганы. Черты раннего железного века больше всего сохранились в 4-м кургане, из прочих наиболее ранним является 3-й курган, наиболее поздним – 8-й.

Среди погребений по численности преобладают мужские, а женских и детских почти поровну.

В мужских захоронениях найдены узколезвийные топоры (в II–У вв., также втульчатые), I–2 наконечника копий (расположенных в изголовье или изножье), скрамблесаксы (УП–IX вв.). В 3-м кургане из двух наконечников копий один – втульчатый, второй – черешковый двушипный (вместе с браслетами с утолщенными булавовидными концами), в 8-м кургане – один втульчатый, другой – черешковый или два листовидных с черешком (с полыми браслетами). Из прочих находок застуживают упоминания ножи, шилья, украшения, а в двух случаях – пинцеты. В семнадцати случаях констатированы украше-

ния головных уборов и остатки шапок, в 2 случаях украшенные бронзой покрываала, в одной могиле серебряная шейная гривна и редкая находка — бронзовая пальчатая фибула.

В женских захоронениях II-IV вв. найдены булавки, браслеты, заклепки, у-X вв. — по два браслета с утолщенными булавоидными концами или по два полых браслета, перстни, шейные гривны, ожерелья. В большинстве могил найдены небольшого размера узколезвийные топоры, серпы, ножи, шилья. В одной могиле — украшенная бронзой виллайне и остатки обмотки для ног. Найденные предметы, судя по форме, балтского происхождения и являются местными изделиями. Покойников в могильнике хоронили непрерывно на протяжении III-XI вв.

Продолжением могильника Боки в западном направлении является могильник Приегниеки, где констатировано 6 курганов (XI-XII вв.) с индивидуальными захоронениями.

Могильник Боки принадлежит одной этнической группе, возможно, древним селам.

#### A. Васко (Рига)

#### ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ ВОСТОЧНОЙ ЛАТВИИ В ЭПОХУ ПОЗДНЕЙ БРОНЗЫ И РАННЕГО ЖЕЛЕЗА ПО МАТЕРИАЛАМ КЕРАМИКИ

В эпоху поздней бронзы и раннего железа территория Латвии входила в ареал штрихованной керамики. Установлено, что в этом ареале выделяется несколько локальных групп керамики (Я. Я. Граудонис, 1980). Проведенный анализ позволил уточнить хронологию и особенности некоторых из них на территории Латвии (А. В. Васко, 1983).

Во второй половине эпохи бронзы и в начале железного века (I тысячелетие до н.э.) здесь прослеживаются две — западная и восточная — группы штрихованной керамики. Памятники, относимые к восточной группе, распространены в

бассейнах рек Лиелупе (городища Тервете, Клостеркалнс, Бауска) и Даугавы (городища Клангюкалнс, Кивуткалнс, Винакалнс, Микукалнс, Мадаланы, Брикуля и др.). Керамика этих памятников представлена штрихованными и гладкостенными горшками. Встречается текстильная керамика, но не более 1-2% от общего количества. По частоте встречаемости и по сочетанию особенностей, характеризующих керамику восточной группы, выделяются несколько локальных вариантов: 1) керамика лиелупского варианта распространена в бассейне Лиелупе и на левобережье Даугавы; 2) керамика даугавского варианта встречена в поречье Даугавы, южнее оз. Лубанс, в юго-восточной Латвии; 3) в северо-восточной Латвии распространен, по-видимому, третий вариант керамики восточной группы, однако для более подробной его характеристики еще мало данных.

Выделенным вариантам керамики соответствуют определенные типы могильников. В ареале лиелупского варианта распространены грунтовые могильники с каменными конструкциями (Кивуткалнс, Зиедоньская школа, Раганукалнс и др.). Даугавскому варианту соответствуют курганные могильники с песчаными насыпями и каменными конструкциями (Резнас, Гаваринши, Берзкалнс и др.). Пока не ясен вопрос, какие погребальные памятники следует связывать с носителями третьего — северо-восточного варианта керамики. Для западной части этой территории характерны каменные курганы с ящиками, а для восточной — песчаные курганы, имеющие сходство с могильниками даугавского варианта.

Керамика, как, впрочем, и другие элементы культуры восточной группы, за почти тысячелетний период изменилась мало, что косвенно указывает на стабильность экономической и социальной ситуации в регионе. В то же время наблюдаемая в керамике культурная целостность восточной Латвии по погребальным памятникам не прослеживается. Такое несоответствие имеет, по-видимому, объективный характер, ибо керамика и погребальные памятники как источники отражают раз-